



## 12\_ MUDANÇA DE POSTURA

Há muito tempo não se ouve o troar dos canhões de defesa em posições fixas, incluindo fortificações tão expressivas como as que ocupam os extremos da Praia de Copacabana, Rio de Janeiro, RJ.

O Forte de Copacabana, Posto 6, abriga o Museu Histórico do Exército e o Forte Duque de Caxias, Posto 1, é ocupado pelo Centro de Estudos de Pessoal \_ uma das escolas mais importantes do Exército Brasileiro.

<http://www.fortedecopacabana.com/>

<http://www.cep.ensino.eb.br/>

Nas revistas da *Fundação Cultural Exército Brasileiro* o/a leitor/a encontra plantas antigas, desenhos, fotos e um pouco da História Militar mais recente, sobre estas fortificações republicanas.

<http://www.funceb.org.br/revista.asp>

Hoje, os “invólucros arquitetônicos” de origem militar estão abrindo suas instalações para o “receber amigos/as”, como ocorre mundo afora, com a seguinte colocação do *ICOFORT*: “Os Fortes, Fortins, Fortalezas ... fornecem uma visão geral única de um país ou continente e, por esta razão, têm sido reconhecidos como cenários úteis para a cooperação internacional”.