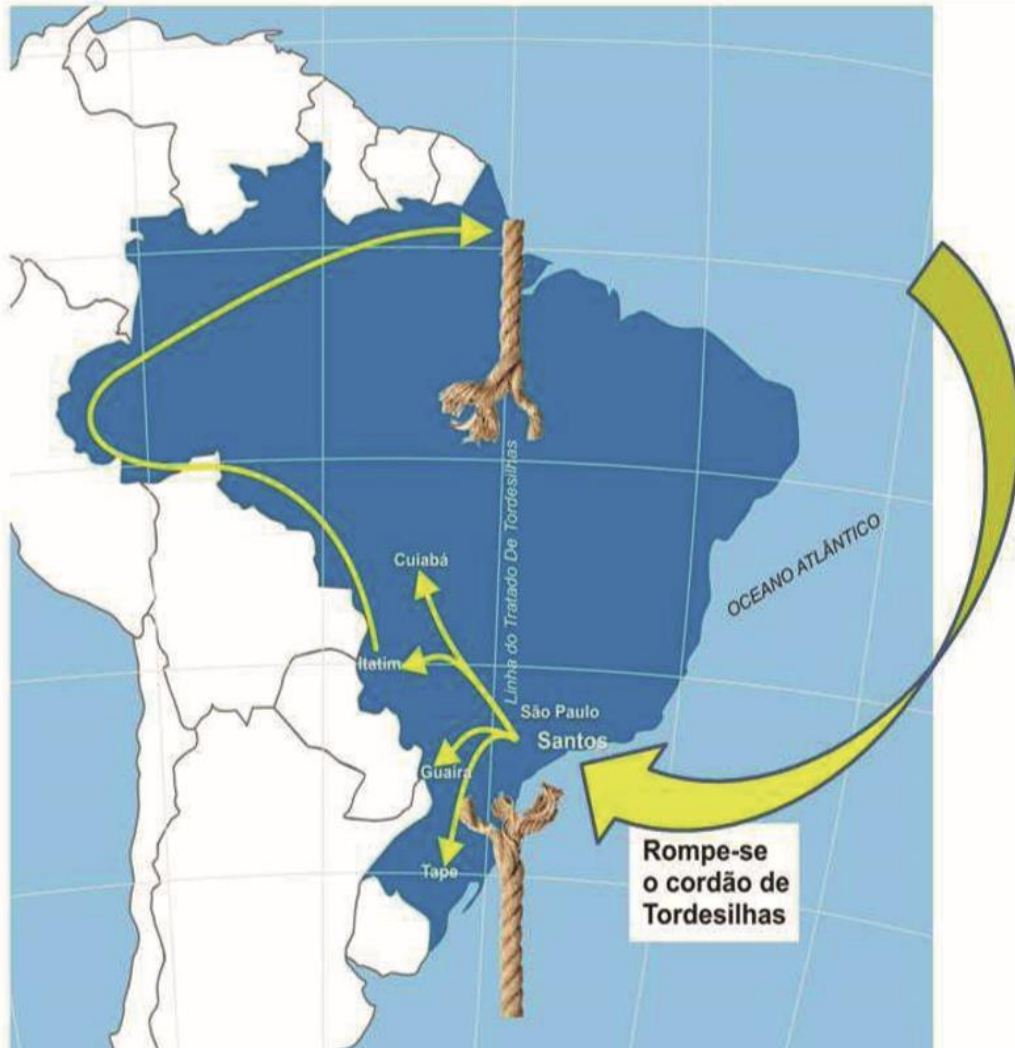


6_ PROYECCIÓN DEL PODER COLONIAL

*“En el mar, tanta tormenta y tanto daño (...)
En la tierra tanta guerra, tanto engano”.*
Os Lusíadas, C I, 106 (Luiz de Camões)

La proyección del Poder colonial portugués, con su ARMADA navegando por mares nunca antes navegados y los BANDEIRANTES, hincando sus estacas en tierras que jamás habían sido exploradas, es el tema central de este capítulo, donde Lusos y Bandeirantes, que eran tan pocos, osaron romper el “Cordão de Tordesillas”.

Este es el sentido lúdico de esta epopeya inspirada en el mayor poema épico de la lengua lusitana (Lusíadas). Porque fue así, o casi así que ellos cruzaron las aguas y las tierras que permeaban el vasto perímetro de la América de origen portugués. Fue así, o casi así, con “tanta tormenta, tanto daño, tanta guerra y tanto engaño” que ellos osaron construir este país continente. Fue de esta manera también que ellos conquistaron y fortificaron las principales bahías al este de la línea imaginaria de Tordesillas, al sur del Ecuador - Todos os Santos, Guanabara y Santos _ dejándonos innumerables fuertes, fortines y fortalezas, por medio de los cuales se impusieron por la presencia disuasoria de la fuerza de las armas.



Se rompió la línea Tordesilhas. Síntese gráfica del papel representado por las expediciones bandeirantes (EME, v. 1, p. 225).